



MUSEO DEL CENEDESE

Il Museo è ospitato nell'antica Loggia della Comunità di Serravalle, elegante esempio di architettura veneziana di terraferma, costruito fra il 1462 ed il 1476 dai Podestà Gabriele e Domenico Venier, sopra un precedente palazzo probabilmente Trecentesco. Recenti restauri hanno messo in luce, sulla facciata dell'adiacente campanile (sec. XIV), un quadrante d'orologio che dovrebbe essere annoverato fra i più antichi d'Italia e d'Europa e di cui s'era perduta notizia fin dal 1487, anno in cui si sopraelevò la torre campanaria, sulla quale si installò un nuovo quadrante. Questi restauri hanno riportato alla luce gli affreschi quattrocenteschi che si estendono sull'intera facciata del palazzo, opera di Dario da Treviso (sec. XV) e della sua Scuola.

Il Museo, inaugurato il 2 novembre 1938, venne così denominato dal suo fondatore, ing. Francesco Troyer (1863-1936), perché destinato a raccogliere e valorizzare memorie archeologiche, storiche ed artistiche dell'antico territorio "Cenedese": adagiato tra Piave e Livenza, dalla Val Belluna al mare, coincidente con la metà settentrionale dell'antica Diocesi di Ceneda (713), poi di Vittorio Veneto. Nella Loggia e nella Sala del Maggior Consiglio si possono ammirare gli affreschi di Francesco da Milano, pittore di origine lombarda ma attivo tra il 1502 ed il 1548 a Serravalle e nel territorio.

Oggi il Museo espone opere di straordinario interesse artistico; sono pezzi storici di rilievo una Dormitio Virginis dei Moranzone, in legno dorato, (sec. XV) ed un bel rilievo in cartapesta della Madonna con il Bambino di Jacopo Sansovino. Di altrettanto fascino è L'acquaiolo fuso in argento da Vincenzo Gemito e opere di autori veneti e cenedesi: Giovanni De Min, Pietro Pajetta, Luigi Da Rios, Alessandro Zezzos, Aldo Rosolen, Delfino Varnier "Peo" e Armando Tonello. Una sala apposita è stata dedicata allo scultore Pasquale Alessio Giusti, detto Guido e ad opere di Marco Casagrande e Luigi Borro.

Molto interessante è anche la collezione "L'immagine della Resistenza", una mostra collettiva allestita nel 1985 per celebrare il 40° Anniversario della Liberazione con opere donate dagli autori: Toni Benetton, Aldo Bergonzoni, Alik Cavaliere, Pericle Fazzini, Nino Franchina, Renato Guttuso, Luciano Minguzzi, Augusto Murer, Arnaldo Pomodoro, Giò Pomodoro, Aldo Bergonzoni, Mino Maccari, Armando Pizzinato, Ernesto Treccani, Emilio Vedova e tanti altri.

ORATORIO DEI SS. LORENZO E MARCO DELLA CONFRATERNITA DI S. MARIA DEI BATTUTI DI SERRAVALLE

L'Oratorio dei Santi Lorenzo e Marco venne eretto dalla Confraternita di Santa Maria dei Battuti, così chiamati perché, tra le altre pratiche penitenziali, compivano una processione pubblica in cui si percuotevano con un fascio di cordicelle terminanti in nodi. Tale Confraternita era un'organizzazione laica che si dedicava all'assistenza dei bisognosi, provvedendo, presso l'"ospedale" e l'attigua cappella, alla loro "cura materiale" e "spirituale"; essa venne istituita ufficialmente nel 1313, ma si stabilì in questo luogo forse già dalla fine del XIII secolo. L'interno dell'Oratorio è quasi completamente ricoperto di affreschi, realizzati nel corso della prima metà circa del XV secolo da diversi artisti, riferibili alla cosiddetta "pittura gotico devozionale". Essi raffigurano le Storie di S. Lorenzo e le Storie di S. Marco, lungo le pareti, i quattro Evangelisti e i Dottori della Chiesa, sulle volte delle due campate, ed una splendida Crocifissione, dietro l'altare maggiore.

ASSOCIAZIONE CULTURALE MAI

Servizio museale del Cenedese
per la Città di Vittorio Veneto

Via Battisti n. 8 - 31029 Vittorio Veneto TV

Tel. + 39 0438 554217 - Cell. + 39 347 2281692

info@maivittorioveneto.it - www.maivittorioveneto.it

MUSEO DEL CENEDESE

Piazza Marcantonio Flaminio n. 1 - 31029 Vittorio Veneto TV

Tel. + 39 0438 57103 - Fax + 39 0438 946385

museocen@comune.vittorio-veneto.tv.it - www.museocenedese.it



MUSEO DEL CENEDESE

e Oratorio dei SS. Lorenzo e Marco dei Battuti

Piazza Marcantonio Flaminio 1
31029 Vittorio Veneto TV

INFORMAZIONI / INFORMATION / AUSKÜNFTE

Tel. 0438 57103 – Fax 0438 946385 – Cell. 347 2281692
museocen@museodelcenedese.it – www.museodelcenedese.it

ORARI DI APERTURA / OPENING TIMES / ÖFFNUNGSZEITEN

sabato e domenica / Saturday and Sunday / Samstag und Sonntag

10 - 12 / 15 - 17 ora solare / winter time / Winterzeit

10 - 12 / 17 - 19 ora legale / summer time / Sommerzeit

L'ingresso alla Loggia è gratuito

Free entrance in the Loggia / Eintritt frei in die Loggia

L'ingresso alle sale espositive è a pagamento

No free entrance in the exposition rooms / kein Eintritt frei in die Ausstellungsräume

BIGLIETTI / TICKETS / EINTRITTSKARTEN

interi / full price / Erwachsene 3 euro

minori di 18 e maggiori di 65 annigratuito

under 18 and over 65 years free entrance / unter 18 und ober 65 jahren frei eingang

scolaresche / school children / Schulklassengratuito

pass musei * / museum pass / Museumpass..... 5 euro

* Museo del Cenedese e Oratorio dei Battuti – Galleria Civica "Vittorio Emanuele II" – Museo della Battaglia

Per prenotazioni visite guidate e itinerari scolastici:

0438 57103 – 0438 554217 – 347 2281692

info@maivittorioveneto.it